

**УЧИТЕЛЬ – ЛОГОПЕД**

**ШИРЯЕВА МАРГАРИТА ЮРЬЕВНА**

**В первые три года жизни малыша мы не придаем значения (и правильно делаем), какой рукой он берет игрушки или листает страницы книжки.**

**К четырем годам формируется главенствующая рука у ребенка, и, если в семье есть левши и ребенок сам выбирает левую руку, мешать и переучивать его не надо. Люди-левши всегда вызывали любопытство и  
интерес окружающих. Бытовало представление об их особой умелости. Некоторые решительные мамы леворуких детей, которые со свойственной им напористостью делают все, чтобы их ребенок стал таким, как все. Более осмотрительные родители с тревогой спрашивают: "Нужно ли ребенка-левшу переучивать? *Является ли леворукость серьезным отклонением?* Как показывают специальные исследования, значительный процент леворуких детей имеет нарушения речевого развития вследствие несформированности речевого звукоразличения. Эта сфера психической деятельности попадает в зону риска у левшей, и ее недоразвитие сказывается на успешности освоения как устной, так и письменной речи, а также на успешности всего процесса школьного обучения. Поэтому дошкольника нужно целенаправленно обучать звуковому (звуко-буквенному) анализу – умению слушать, слышать и выделять звуки, определять их порядок и последовательность в слове.**

**В каком возрасте родители чаще всего замечают, что их ребенок – левша?  
Обычно это происходит в 1–2 года. Окончательное предпочтение левой руки  
определяется к 5–6 годам. К этому времени наблюдательные родители знают,  
какой рукой их ребенок расчесывает волосы, держит ложку, рисует, режет  
ножницами, бросает мяч, складывает кубики.  
Переучивать леворукого ребенка – это значит серьезно менять его биологию, перекраивать сложившийся стойкий стереотип деятельности.  
Нет сомнения, что перестройка такого рода окажет отрицательное влияние на психику ребенка, приведет к появлению разнообразных невротических расстройств – страхов, тиков, нарушений сна, недержания мочи, заикания.  
*Профилактика*:  
Для расширения речевых возможностей, у ребенка есть три источника:  
1. Постоянное общение с вами, в котором вы выступает в роли «говоруна»,  
не умолкающего ни на минуту;  
2. Закрепление образа слова через комплекс разнообразных ощущений (зрительных, слуховых, вкусовых, обонятельных и т.д.) и манипуляций с ним;  
3. Как это ни консервативно звучит – бесконечное приобщение к литературе.**

***Кинезиологические упражнения для адаптации леворукого ребѐнка к школе:*  
1. Положите на стол чистый лист бумаги. Возьмите в обе руки по карандашу или фломастеру. Начните рисовать одновременно обеими руками зеркально-симметричные рисунки, буквы.**

**Почувствуйте, как расслабляются глаза и  
руки. Когда деятельность обоих полушарий синхронизируется, заметно увеличится эффективность работы всего мозга.  
2.Положите ладошки на стол. Поднимайте пальцы по одному (начиная с мизинца) сначала на одной руке, затем на другой, затем на обеих.**

**Повторите упражнения в обратном порядке.  
3.Выпрямите кисть руки, плотно сожмите пальцы и поочередно прижимайте  
их сначала к третьим суставам, затем к плоскости ладони. Упражнение выполняется сначала одной рукой, затем другой.  
4. Зажмите карандаш средним и указательным пальцами. Сгибайте и разгибайте эти пальцы так, чтобы карандаш не опускался ниже большого пальца. Упражнение выполняется сначала одной рукой, затем другой.**

**5. Делайте двумя грецкими орехами круговые движения в каждой ладони.  
6. Горизонтальная восьмерка. Соедините руки на уровне глаз «домиком».  
Наклоните голову к правому плечу. Нарисуйте в воздухе соединенными руками на весь возможный «размах крыльев» горизонтальную восьмерку. Повторите в другую сторону, положив голову на левое плечо.  
Левши представляют собой удивительный мир, полный открытий и удивительного. Не стоит пугаться или остерегаться левшу, а наоборот, стоит уделить такому ребенку особое внимание. Несмотря на непохожесть на остальных детей, левши имеют уникальную организацию высшей нервной деятельности, которая и определяет особенности их развития.**

**«Ребенок – левша и его речевое развитие»**