Изображение выглядит как человек, молодой, в позе

Автоматически созданное описание

**Формирование фонематического восприятия у детей дошкольного возраста.**

Значительное количество речевых нарушений так или иначе, оказывается связанным с неспособностью детей дифференцировать на слух фонемы родного языка.

Отсутствие полноценного восприятия фонем делает невозможным их правильное произношение. Кроме того, нарушение фонематического восприятия не даёт возможности детям овладевать в нужной степени словарным запасом и грамматическим строем, а, следовательно, тормозит развитие связной речи в целом. Это значит, что устранение тяжёлых дефектов речи невозможно без специальной коррекции фонематического восприятия.

Недоразвитие фонематического восприятия приводит к тому, что ребенок испытывает значительные затруднения не только в процессе овладения произносительной стороной речи, но и в процессе овладения грамотой, письмом и чтением и как следствие программой начального обучения в целом. Работа по предупреждению и устранению фонетико-фонематического недоразвития речи должна начинаться в дошкольном возрасте, еще до начала обучения ребенка грамоте.

**Этапы работы по формированию фонематического восприятия**

**I этап работы**

На этом этапе в процессе специальных игр и упражнений у детей развивают способность узнавать и различать неречевые звуки.  
На cамых первых занятиях можно предложить детям послушать звуки за окном: что шумит? (деревья), что гудит? (машина), кто кричит? (мальчик), кто разговаривает? (люди). Затем предлагается внимательно послушать и определить, какие звуки доносятся из коридора, соседней группы и т.д.

**Игра: «Угадай что звучит»**Наглядный материал: барабан, бубен, колокольчик, гитара, ширма.

 Взрослый показывает детям игрушечный барабан, колокольчик, бубен, гитару, называет их и просит повторить. Когда малыши запомнят названия предметов, взрослый предлагает послушать, как они звучат: играет на барабане, гитаре, звенит колокольчиком, стучит в бубен; еще раз называет игрушки. Потом он устанавливает ширму и за ней воспроизводит звучание указанных предметов. “Что звучит?» — спрашивает он детей. Дети отвечают, и взрослый снова играет на барабане, звенит колокольчиком, стучит в бубен. При этом он следит за тем, чтобы дети узнавали звучащий предмет, отчетливо произносили его название.

**II этап работы**

На протяжении данного этапа дошкольников учат различать высоту, силу и тембр голоса, ориентируясь на одни и те же звуки, звукосочетания и слова.

**Игра «Животные и их детёныши»**  
**Ход игры:**Детям раздаются картинки домашних животных и их детенышей – коровы и теленка, козы и козленка, свиньи и поросенка. Взрослый произносит каждое звукоподражание то низким, то высоким голосом. Дети должны, ориентируясь на звукокомплекс и высоту голоса одновременно поднять соответствующую картинку.

**III этап работы**

На занятиях третьего этапа дети должны научиться различать слова, близкие по звуковому составу.

**«Лишнее слово».** Логопед четко произносит слова и предлагает ребенку назвать слово, отличающееся от остальных:

канава, канава, какао, канава;     утенок, котенок, утенок, утенок;  
ком, ком, кот, ком;                       минута, монета, минута, минута;  
винт, винт, винт, бинт;                 дудка, будка, будка, будка и т.д.

**IV этап работы**

На 4 этапе дети оказываются подготовленными к тому, чтобы учиться различать слоги.

**Игра  «Какой отличается?»*.*** Логопед произносит серию слогов (например: ну–ну–но, сва– ска–сва, са–ша–са и т. д.) и предлагает детям определить, какой слог отличается от других и чем.

**V этап работы**

На пятом этапе дети учатся различать фонемы родного языка. Причем начинать нужно обязательно с дифференциации гласных звуков.

**Игра «Выбери правильно»**Среди пяти-шести картинок ребёнок находит те, в названии которых есть заданный звук.

**VI этап работы**

Задачей последнего шестого этапа занятий является развитие у детей навыков элементарного звукового анализа.  
Начинается эта работа с обучения детей определять количество слогов в слове, уметь изобразить хлопками двух- и трехсложные слова. Далее дети учатся анализировать гласные звуки, выполняя упражнения.

**1.Игра «Назови конец»**Выделение согласного звука в конце слова*: кот – Т*

**2.Игра «Назови по порядку»** Полный звукослоговой анализ слова: *РАК* – Р, А, К.

**3. Игра «Синий — красный»**Обучающий называет звук, а ребёнок в ответ показывает фишку: Б – синюю, И – красную и др.

Изображение выглядит как коллекция картинок

Автоматически созданное описание

Учитель -логопед Сенникова Екатерина Дмитриевна