**Первые шаги в мир театра.**

**Драматизация сказки: «**Курочка ряба».

**Цель:** расширять представления детей об окружающем мире, познакомить детей с домашними животными на примере птиц, со сказками о них, развивать речь детей, формировать эмоциональное отношение к животным.   
**Обучающие задачи:**  
- учить детей навыкам драматизации;   
- знакомить детей со средствами музыкальной выразительности (длительность, тембр, ритм, регистр);  
- учить передавать в движениях образы сказочных героев (дед, баба, мышка) и их действия.  
**Развивающие задачи:**  
- развивать эмоциональную отзывчивость.  
**Воспитательные задачи:**   
- воспитывать трудолюбие.

**ХОД ЗАНЯТИЯ**

  
Дети свободно входят в музыкальный зал с воспитателе приветствуя гостей. По предложению музыкального руководителя дети ищут в зале подарок от гостей — книгу. Воспитатель предлагает ее почитать дети садятся на ковре вокруг воспитателя, открывают книгу, рассматривают иллюстрации.  
**Воспитатель.** Ой, дети, а я не могу ее читать — здесь нет букв, а какие-то знаки. Вы их знаете? (Ноты). Что же нам делать? Кто их может читать? (Дети называют имя музыкального руководителя.) Давайте ее попросим!

Дети идут к музыкальному руководителю и просят прочитать сказку.  
**Музыкальный руководитель.** Это не простая сказка, а музыкальная — усаживайтесь, посмотрите на картинку и узнайте, как называется эта сказка. А вы знаете ее. Тогда помогайте мне. Как она начиналась? Жили-были Дед и Баба. (Выставляет фигуры из настольного театра.)  
Как вы думаете, дети, что они делают сейчас? (Ответы детей.)

Звучит «Колыбельная» С. Майкапара.

**Музыкальный руководитель.** А как вы догадались? (Мелодия тихая, медленная, плавная.) Но вот проснулось солнышко на небе, первый лучик разбудил деда и бабу, они зевнули (дети зевают), потянулись (дети потягиваются), протерли глаза, оделись быстро. И пошли работать. Старенькие они были, поэтому и работали не торопясь.  
Звучит отрывок № 1 из сказки «Курочка Ряба», музыка М. Магиденко.  
**Воспитатель.** А что же они могли делать? (Дрова рубить, пилить, воду носить, снег чистить, подметать, тесто месить, пирожки лепить, кашу варить.)  
А сейчас, мальчики-дедушки и девочки-бабушки, покажите, как они работали. И как закончилась сказка.

Дети с воспитателем имитируют работу. Воспитатель подбадривает детей, помогает словесно.

**Музыкальный руководитель.** А потом они все вместе звали курочку Рябу. Давайте и мы позовем. Громче, чтобы услышала! А вот и курочка Ряба пожаловала (Идет воспитатель в шапочке). Важно идет, крыльями похлопывает, зернышки клюет.

Звучит отрывок М 2 из сказки «Курочка Ряба».

Воспитатель благодарит детей под музыку, гладит по голове, кланяется.  
**Воспитатель.** Спасибо, Дед и Баба, очень вкусно вы меня покормили, очень добрые вы и внимательные, за это я вам снесу... (Яичко).  
**Воспитатель.** И снесла она яичко. Обрадовались Дед и Баба (дети изображают радость), но присмотрелись к нему, а оно не простое, а какое? (Золотое). Пожали они плечиками, покачали головой (Выполняют движения). Что делать с таким яичком? Но делать нечего, взяли они его и пошли грустные домой. (Возвращаются грустные на стульчики.)

**Музыкальный руководитель.** Захотели они его разбить. Послушайте, как они стучали по нему. И мы попробуем. А потом стали стучать так, и мы так попробуем. Разбилось яичко? Что же делать?

**Воспитатель.**  А может, нам этим попробовать? (Предлагает детям деревянные музыкальные инструменты).

**Музыкальный руководитель.** Что это, дети? (Молоточек, ложки.)

**Музыкально-дидактическая игра «Узнай по тембру»**

**Музыкальный руководитель.** Попробовать кто хочет?

Проводится игра «Эхо». 2—3 ребенка повторяют определенный ритмический

рисунок. Воспитатель пищит, как мышка.

**Музыкальный руководитель.** Дети, кто это? (Мышь.) Правда. Слышите, как она бежала и хвостиком виляла?

Звучит отрывок № 4 из музыкальной сказки «Курочка Ряба».

**Музыкальный руководитель.** Скажите, что это мышка делает? (Бежит.) А это? (Хвостиком виляет.) А вы хотите мышками быть? Только будьте внимательны. Мышка какая? (Быстрая, шустрая, легкая...) Скорее

поднимайтесь и в мышек превращайтесь?

Выполняется упражнение «Мышки». Дети имитируют движения мышки.  
**Воспитатель.** Задела мышка яичко, оно покатилось... и — бах — разбилось!

Расстроились Дед и Баба и заплакали громко-громко. Как они плакали? (Дети изображают)  
**Музыкальный руководитель.** Да вы как настоящие Дед и Баба плакали, а мою загадку отгадаете? Тогда идите ко мне. (Дети садятся на стулья.) Каким голосом плакала Баба? А Дед? (Высокий, низкий). А кто сейчас плачет? (Слушают) А это чей голос. (Дед.) А на какую ступеньку вы поставили бы нашего Деда? Почему? А Бабу? Молодцы.  
Воспитатель надевает шапочку курочки.  
**Музыкальный руководитель.** А кто это опять

пожаловал к нам? Звучит отрывок № 6 из музыкальной сказки «Курочка Ряба». Воспитатель исполняет песню.

**Воспитатель.** Пришла и запела.

Не плачь, Дед, ко-ко-ко.

Не плачь, Баба, ко-ко-ко.

Я снесу яичко

Не золотое, а простое.

Ко-ко-ко, ко-ко-ко.

**Музыкальный руководитель.** Давайте споем, как курочка, — ласково.  
Разучивание песни.

**Воспитатель.** Успокоились Дед и Баба, а тут и музыка зазвучала (Звучит фонограмма плясовой). Какая она была? (Веселая, быстрая.) Что под нее делать можно?

**Дети.** Плясать.  
**Воспитатель.** А вы умеете плясать? Я вам в подарок подарю яичко. Около него вы и будете плясать, но как музыка закончится, не забудьте взять его, а то я заберу его!

Игра-пляска «Неопоздай» (проводится 2раза).  
**Воспитатель.** Никак не успеть мне за вами, видно, придется эти яички вам подарить.  
**Дети.** Спасибо.  
**Музыкальный руководитель.** Понравился вам подарок? Что мы скажем нашим гостям на прощание? И еще почитаем музыкальные сказки. До свидания.  
Дети прощаются, уходят.

Воспитатель группы «Веснушки» Круппа Гульнара Касымовна