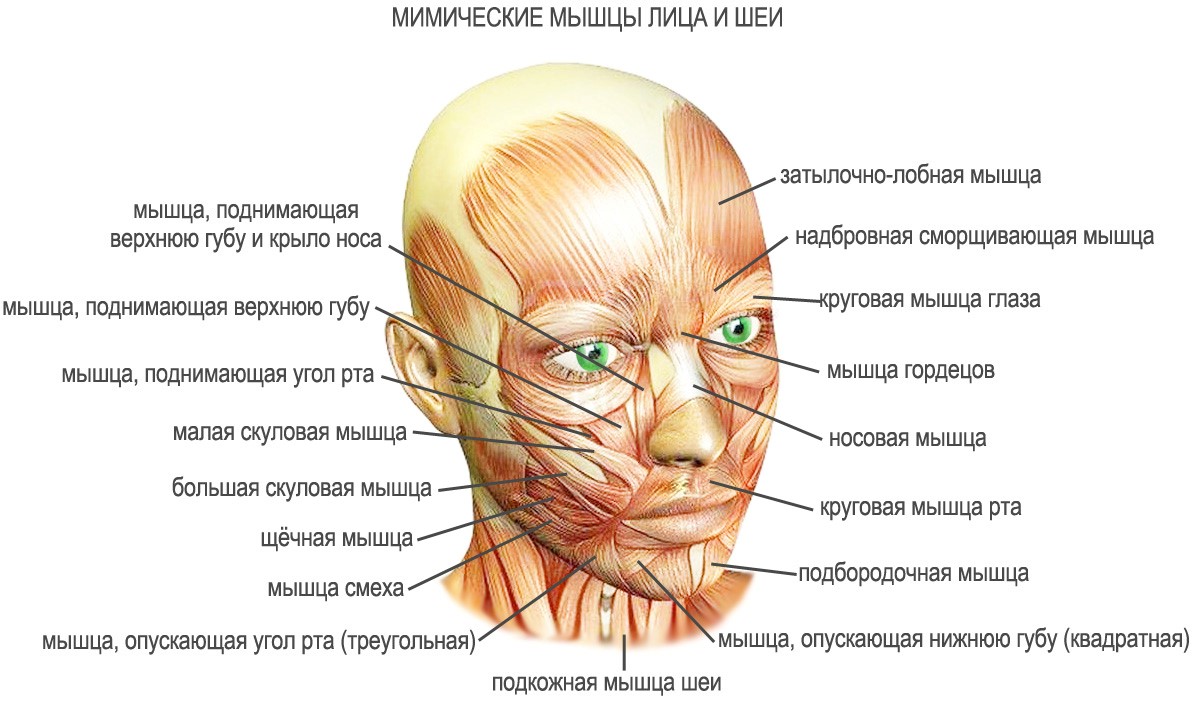
* [МИМИЧЕСКАЯ ГИМНАСТИКА НА ЛОГОПЕДИЧЕСКИХ ЗАНЯТИЯХ И ДОМА](http://xn--21-dlc6asabnik.xn--p1ai/%d0%bc%d0%b8%d0%bc%d0%b8%d1%87%d0%b5%d1%81%d0%ba%d0%b0%d1%8f-%d0%b3%d0%b8%d0%bc%d0%bd%d0%b0%d1%81%d1%82%d0%b8%d0%ba%d0%b0-%d0%bd%d0%b0-%d0%bb%d0%be%d0%b3%d0%be%d0%bf%d0%b5%d0%b4%d0%b8%d1%87%d0%b5/)

Необходимость развития мимических движений обусловлена тем, что у детей, страдающих различными формами нарушения звукопроизношения, наблюдается слабый тонус лицевых мышц, невыразительная мимика, что приводит к нечеткости и смазанности речи.



**С целью развития лицевых мышц рекомендуется выполнять следующие мимические упражнения (по 5-6 упражнений за один подход).**

1.            Высоко поднять брови – «Мы умеем удивляться».

2.            Нахмурить брови  - «Мы умеем сердиться».

3.            Широко раскрыть глаза – «Мы испугались».

4.            Улыбнуться одними губами, так чтобы зубы не были видны – «Мы радуемся».

5.            Улыбнуться одним углом рта, чтобы уголок губ «смотрел на ухо», Улыбнуться другим углом.

6.            Закрыть один глаз, затем другой. Поочередно закрывать глаза – «Мы подмигиваем».

7.            Сильно надуть щеки, выпустить воздух. Поочередно надувать щеки, перегоняя воздух из одной щеки в другую – «Мы играем в футбол».

8.            Сомкнутые губы вытянуть вперед в «трубочку», затем улыбнуться – «Хобот – Улыбка». Чередовать эти упражнения.

9.            Открывать и закрывать рот – «Акула – Рыбка». Удерживать открытый рот под счет 1-5.

10.       Двигать нижней челюстью вправо-влево, вперед-назад, вверх-вниз – «Пила». Следить, чтобы при этом не поворачивалась голова.

11.       Раздувать ноздри – «Мы нюхаем».

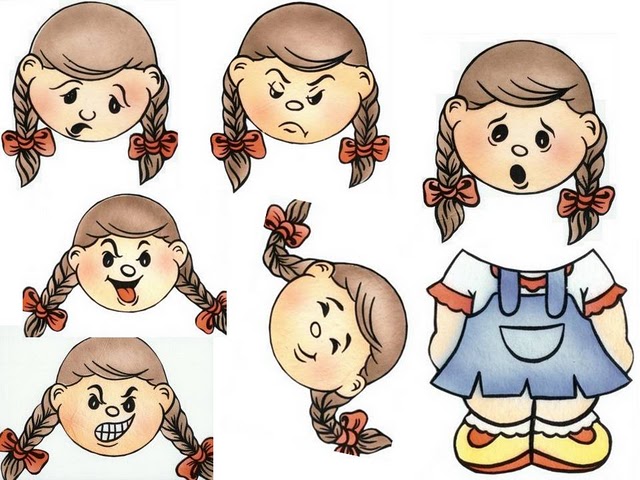
12.       Сузить глаза – «Мы приглядываемся».

13.       Поднимать верхние губы на улыбке, сморщивая нос – «Мы злимся».

14.       Оттягивать нижнюю губу вниз – «Обезьянка».

15.       Оскаливать зубы – «Тигр».





Для проведения занятий с ребенком самостоятельно, рекомендуем использовать пособия, представленные выше. Таким образом, ребенку будет легче понять, как изобразить то или иное настроение, эмоцию. Впоследствии, ребенок уже будет по словесной инструкции понимать и изображать заданные эмоции.

Заканчивать занятие по развитию мимической мускулатуры рекомендуется позитивными эмоциями.

Учитель-логопед Мершина Серафима Алексеевна